

Rákos Dániel

*Eötvös Loránd Tudományegyetem,
Pedagógiai és Pszichológiai Kar*

Művészetközvetítés műközelben

Hívószavak: múzeumpedagógia, élethosszig tartó tanulás, művészetoktatás, iskola

Előadásomban a magyarországi múzeumpedagógiai gyakorlat és az iskola együttműködésének kérdését elemzem, valamint az iskolán kívüli korszerű kulturális- és művészeti intézményrendszer feladatait, lehetőségeit az alternatív tanulási környezet megteremtésére, a kulturális szocializációra, beleértve az élethosszig tartó tanulás igényének kialakulására nézve – jó gyakorlatok és a szakirodalom segítségével hívásával. Az előadás során művészeti múzeumokra fókuszálok.

Fő kérdéseim:

Mi képpen szolgálja a múzeumpedagógia az élethosszig tartó tanulás eszméjét?

Hogyan működik együtt a múzeumpedagógiai gyakorlat és az iskola?

Mit nyújt a múzeumpedagógia a felnőttek számára?

Dániel Rákos

*Eötvös Loránd University,
Faculty of Education and Psychology*

Mediate Art Close to Artwork

Key words: museum education, life long learning, art education, school

During my presentation I will analyze the ways of art mediation and art education practice in Hungary attached to the approach of lifelong learning – according with the aim of up-to-date cultural and art institutions. Outside of school, these cultural scenes like museums, cultural centers have the responsibility to give alternative ways of learning and cultural socialization including the idea of lifelong learning. In my discourse the focus is set on the museums and education with artistic view.

My main questions are:

How do the museums serve the dimension of lifelong learning?

How do the museums and practice of museum education collaborate with schools?

What does museum education do for adults?